

DREAMER

A CONTEMPORARY DANCE PRODUCTION
BY LOD COLLECTIVE



FRIDAY
15 SEPTEMBER
2023



THEATER ODEON
VIENNA

Laureen Drexler, eine aufstrebende Choreografin und Regisseurin, präsentiert ihre erste Produktion unter dem Titel DREAMER, eine bewegende Performance, die zeitgenössischen Tanz und Installation kombiniert. Die Aufführung zielt darauf ab, die menschliche Erfahrung zu erforschen und regt dazu an, unsere Vorstellung von Realität und Illusion zu hinterfragen.

In einer Welt, in der es manchmal schwierig ist, zwischen Traum und Realität zu unterscheiden, erinnert uns DREAMER daran, dass wir alle in gewisser Weise Träumer sind. Es lädt das Publikum ein, die Fähigkeit, Emotionen zu fühlen und zu erleben, als das Wesentliche zu erkennen, was uns menschlich macht.

Laureen Drexler, Gründerin des LOD COLLECTIVE, hat es sich zur Aufgabe gemacht, die österreichische Tanzszene mit eigenen Produktionen zu bereichern. Mit DREAMER, das am 15. September seine Premiere im renommierten Theater Odeon feiern wird, möchte sie besonders ein junges und kunst-affines Publikum ansprechen.

DAS BÜHNENBILD wird von der Künstlerin Marie Therese Fritz entworfen und besticht durch ungewöhnliche Spiegelkonstruktionen. Diese Spiegel erzeugen Illusionen und Verzerrungen, während sie die Tänzerinnen und ihre Bewegungen reflektieren. Sie schaffen damit eine einzigartige visuelle Erfahrung für die Zuschauer:innen.

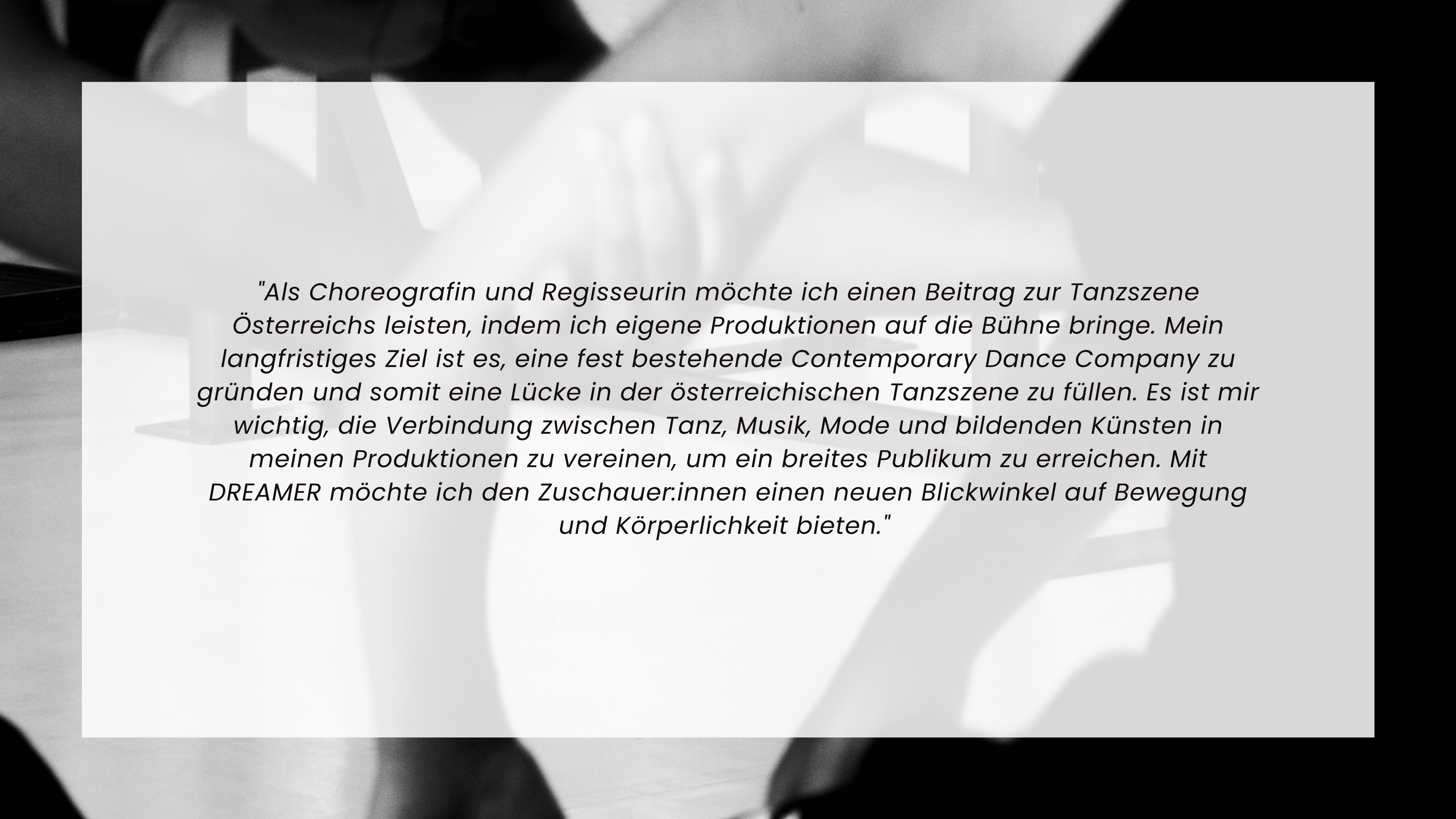
DIE MUSIK stammt vom Londoner Producer James King und präsentiert eine Mischung aus elektronischen und klassischen Klängen. Der hypnotische und pulsierende Rhythmus der Komposition verstärkt die emotionale Wirkung der Performance.

DIE CHOREOGRAPHIE wurde von Laureen Drexler in Zusammenarbeit mit ihrer Kollegin Rebeka Mondovics entwickelt. Sie erforscht das Konzept der Dualität, das Wechselspiel zwischen Realität und Illusion. Die Tänzerinnen bewegen sich fließend durch den Raum und reagieren mit akrobatischen und ausdrucksstarken Bewegungen auf die unkonventionellen Spiegelkonstruktionen.





Laureen Drexler wurde 1997 geboren und absolvierte ihr Bachelor of Arts Studium in Zeitgenössischem und Klassischem Bühnentanz an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien (MUK). Nach ihrem Abschluss arbeitete sie als freischaffende Künstlerin in Österreich und war anschließend 3 Jahre lang als Solotänzerin am Theater Regensburg unter der künstlerischen Leitung von Georg Reischl engagiert. Neben beruflichen Engagements entwickelt und organisiert die junge Künstlerin kontinuierlich eigene künstlerische Projekte. Vor kurzem gründete sie LOD COLLECTIVE, unter welchem Namen sie ihre ersten Bühnenproduktionen realisiert.



"Als Choreografin und Regisseurin möchte ich einen Beitrag zur Tanzszene Österreichs leisten, indem ich eigene Produktionen auf die Bühne bringe. Mein langfristiges Ziel ist es, eine fest bestehende Contemporary Dance Company zu gründen und somit eine Lücke in der österreichischen Tanzszene zu füllen. Es ist mir wichtig, die Verbindung zwischen Tanz, Musik, Mode und bildenden Künsten in meinen Produktionen zu vereinen, um ein breites Publikum zu erreichen. Mit DREAMER möchte ich den Zuschauer:innen einen neuen Blickwinkel auf Bewegung und Körperlichkeit bieten."

Konzept & Regie

Laureen Drexler

Choreographie

Laureen Drexler Rebeka Mondovics

Tanz

Laureen Drexler Rebeka Mondovics Giorgia Scisciola

Musik

James King

Bühnenbild

Marie Therese Fritz

Kostüm

VIS A VIS

Fotografie

Florian Moshammer

Film

Amin Ebrahimi